

# PRZEPROWADZKA! KIM SĄ NOWI SĄSIEDZI PII PIERNICZEK?

Piia Pierniczek wprowadza się do nowego domu przy alei Topolowej.  
Czy znajdzie w nim przyjaciół, z którymi będzie mogła spędzać czas?  
Jak poradzi sobie z taką zmianą w życiu?

## Zapraszamy na spotkanie!



Książkę polecają:



Partnerami projektu są:



# Warsztaty literackie z książką „Piia Pierniczek się wprowadza”

Tekst: Kairi Look

Ilustracje: Ulla Saar

Wydawnictwo: Widnokrąg

**Czas trwania:** ok. 60–90 minut (obejmuje czas krótkiej przerwy, którą można zorganizować np. przed przystąpieniem do przygotowywania prac plastycznych). W zależności od czasu, którym dysponujemy, możemy zrealizować wszystkie aktywności lub wybrać te, które najbardziej pasują.

**Grupa wiekowa:** 6–10 lat

## Cele:

Cele: po spotkaniu uczestnicy i uczestniczki:

- potrafią pokazać na mapie Estonię
- umieją wymyślić sposoby na nudę
- potrafią wyjaśnić, dlaczego warto poznawać się z sąsiadami i nawiązywać lokalne relacje

## 1. Podczas spotkania potrzebne będą:

- atlas, mapa Europy (do wskazania Estonii)
- bańki mydlane
- rzutnik, komputer
- książka „Piia Pierniczek się wprowadza”
- 2 kostki do gry
- szary papier
- markery
- kartonowe pudełka (np. po chusteczkach, butach, kosmetykach)
- kleje
- nożyczki
- kolorowe papiery
- naklejki i inne ozdóbki do upiększania kamieniczek.

## 2. Organizacja przestrzeni do pracy:

Przestrzeń powinna być zaaranżowana tak, aby uczestnicy siedzieli w kręgu na dywanie lub pufach (część związana z książką i poruszoną w niej problematyką). Należy również wydzielić miejsce do wykonania pracy plastycznej i zabaw.

## 3. Działania promocyjne:

Jeśli na stałe współpracujesz z grupą dzieci, przekaż im zaproszenia. Możesz wykorzystać plakat promujący warsztaty (pamiętaj, aby wywiesić go także poza biblioteką). Zamieść informację o warsztatach na stronie internetowej Twojej biblioteki, blogu czy profilu w mediach społecznościowych.

## **PRZEBIEG SPOTKANIA**

### **1. ROZGRZEWKA I POZNANIE SIĘ UCZESTNIKÓW (10 min)**

Stajemy w kręgu, osoba prowadząca puszcza bańki mydlane i mówi: *Łapią bańki te osoby, które tak jak ja ... lubią lody truskawkowe. Przekazujemy bańki kolejnej chętnej osobie, która wymyśla swoje zdanie, zaczynające się od: Łapią bańki te osoby, które tak jak ja...* Powtarzamy tyle razy, aby każda chętna osoba mogła puścić bańki.

Na koniec zabawy siadamy w kręgu i do kogo osoba prowadząca puści bańki, ten mówi swoje imię.

### **2. PRACA Z TEKSTEM (20 min)**

Wyświetlamy na ekranie rzutnika mapę świata (lub w atlasie) i wspólnie szukamy na niej Estonii, państwa, z którego pochodzi Piia. Przyglądamy się, gdzie ten kraj leży, jakich ma sąsiadów.

Czytamy fragment książki (pierwsze cztery rozdziały. Od strony 5 do 15). Po przeczytaniu chwila rozmowy o sąsiedztwie, znajomych z podwórka.

Pytania kierujące :

- czy przeprowadzka jest stresująca?
- czy warto poznawać swoich sąsiadów?
- czy my znamy swoich sąsiadów?
- jakie zabawne historie podwórkowo-sąsiedzkie nam się przydarzyły?
- co sprawia, że życie na naszym osiedlu, naszej ulicy jest ciekawsze i weselsze?

### **3. OZDABIANIE PIERNIKOWEGO LUDZIKA (20 min)**

Na dużym papierze rysujemy piernikowego ludzika, którego będziemy ozdabiać. Na kartce obok zapisujemy liczby od 2 do 12, a koło nich pomysły na ozdobienie naszego pierniczka. Na przykład:

2. oczy

3. nos

4. buzia

5. zęby

6. guziki

7. cekiny

8. uszy

9. paznokcie

10. naszyjnik

11. gwiazdki

12. ?

Każdy po kolei rzuca dwiema kostkami i rysuje na pierniczku to, co wypadnie. Liczba 12 oznacza „rysujesz to, co chcesz”. Może się oczywiście okazać, że ludzik będzie miał 3 pary oczu, albo 4 nosy. Na koniec wymyślamy imię dla naszego pierniczka.

#### 4. NIE MA NUDY NA TOPOLOWEJ (10 min)

Wielka burza mózgów – sposoby na nudę. Na szarym papierze piszemy na środku słowo NUDA. Dookoła zapisujemy najdziwniejsze sposoby na nudę.

Podsumowanie: Czy nuda zawsze jest zła? A może jednak Piia też czasem się nudziła i wtedy przychodziły jej do głowy najlepsze pomysły?

#### 5. PROJEKTUJEMY KAMIENICE (25 min)

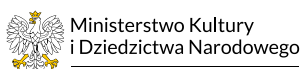
Budujemy osiedle przy ulicy Topolowej. Każdy dostaje kartonowe pudełko (można w nich wcześniej ponacinać okna i drzwi) i projektuje swoją kamienicę, która mogłaby stać przy ulicy Topolowej. Ozdabiamy pudełka, doczepiamy wycięte z papieru dachy, dorysowujemy na pudełkach, co tylko chcemy, możemy dokleić naklejki zwierzątek (np. pies, kot, niedźwiedź). Na koniec stawiamy wszystkie kamienice koło siebie i oglądamy nasze gotowe osiedle.

#### 6. ZAKOŃCZENIE (5 min)

Siadamy w kręgu i każda osoba kończy zdanie: Na ulicy Topolowej...

Wydanie książek jest współfinansowane przez Unię Europejską w ramach programu Kreatywna Europa.

Przygotowanie aplikacji do programu Kreatywna Europa dotyczącej projektu „Gramy w zielone” zostało dofinansowane przez Polską Agencję Rozwoju Przedsiębiorczości.



Tłumaczenie i druk książki zostały dofinansowane przez Cultural Endowment of Estonia.



PARTNERAMI PROJEKTU SĄ:

